



LACASADEL III MILLENNIO

NUOVO PIACERE DELL'ABITARE

bando di concorso di idee
per un design vivibile

1. INTRODUZIONE

In occasione della quarta edizione dell'evento-mostra La Casa del III Millennio la CNA di Prato in collaborazione con la CNA di Arezzo intende esplorare il piacere dell'abitare, inteso come risposta alle nuove esigenze della società contemporanea sempre più attenta al valore dell'oggetto e alla sua eticità.

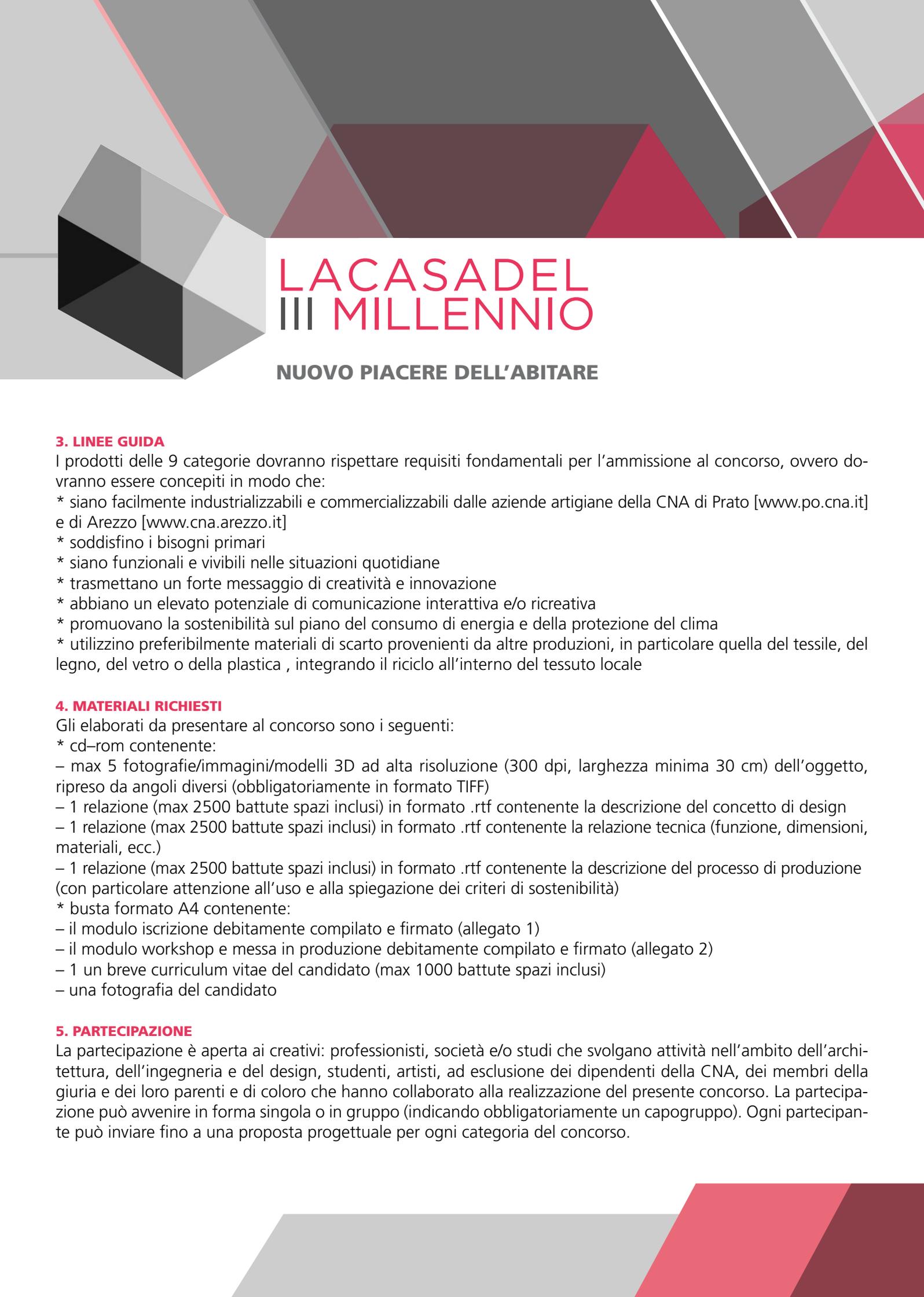
Per questo indice un concorso di idee per la progettazione e la realizzazione di oggetti e/o sistemi di design che al valore d'uso uniscano un valore estetico, rispettino l'ambiente e diano piacevolezza a chi li usa, oggetti di contenuto, durevoli che soddisfino sempre più i bisogni di una società che sta cambiando e che mira a ridurre sempre più i propri consumi.

Il concorso e tutti gli eventi ad esso collegati rappresenteranno l'occasione per riflettere sulle possibili espressioni di un nuovo concetto di piacevolezza dell'abitare tenendo presente che fare design non significa solo occuparsi dell'estetica e della funzionalità dei prodotti ma inventarne di nuovi, insieme a nuove imprese, nuovi mercati e nuove strategie economiche. Progettare nuovi scenari è un'esigenza fondamentale per un sistema industriale che non può limitarsi a gestire l'esistente ma deve ricostruire le ragioni della propria crescita aggiornando quotidianamente il proprio patrimonio di idee per restare sul mercato dove si commerciano prodotti materiali che si usano e prodotti immateriali che appartengono alla sfera comunicativa di idee, sentimenti e passioni.

2. OGGETTO

Il concorso mira all'individuazione e alla messa in produzione, da parte delle aziende associate al sistema CNA, di oggetti e/o sistemi progettuali innovativi nell'ambito del design sostenibile. I prodotti ammessi al concorso dovranno interessare esclusivamente il sistema casa e dovranno appartenere ad una delle seguenti 9 categorie:

- * mobili e complementi d'arredo
- * oggettistica per la casa
- * sedute
- * sistemi di illuminazione per interni ed esterni
- * arredi e complementi per il bagno e la cucina
- * arredi e complementi da esterno
- * sistemi di rivestimento, pavimenti e finiture in genere
- * sistemi di partizione interna ed infissi
- * sistemi domotici, automazioni e impianti



LACASADEL III MILLENNIO

NUOVO PIACERE DELL'ABITARE

3. LINEE GUIDA

I prodotti delle 9 categorie dovranno rispettare requisiti fondamentali per l'ammissione al concorso, ovvero dovranno essere concepiti in modo che:

- * siano facilmente industrializzabili e commercializzabili dalle aziende artigiane della CNA di Prato [www.po.cna.it] e di Arezzo [www.cna.arezzo.it]
- * soddisfino i bisogni primari
- * siano funzionali e vivibili nelle situazioni quotidiane
- * trasmettano un forte messaggio di creatività e innovazione
- * abbiano un elevato potenziale di comunicazione interattiva e/o ricreativa
- * promuovano la sostenibilità sul piano del consumo di energia e della protezione del clima
- * utilizzino preferibilmente materiali di scarto provenienti da altre produzioni, in particolare quella del tessile, del legno, del vetro o della plastica, integrando il riciclo all'interno del tessuto locale

4. MATERIALI RICHIESTI

Gli elaborati da presentare al concorso sono i seguenti:

- * cd-rom contenente:
 - max 5 fotografie/immagini/modelli 3D ad alta risoluzione (300 dpi, larghezza minima 30 cm) dell'oggetto, ripreso da angoli diversi (obbligatoriamente in formato TIFF)
 - 1 relazione (max 2500 battute spazi inclusi) in formato .rtf contenente la descrizione del concetto di design
 - 1 relazione (max 2500 battute spazi inclusi) in formato .rtf contenente la relazione tecnica (funzione, dimensioni, materiali, ecc.)
 - 1 relazione (max 2500 battute spazi inclusi) in formato .rtf contenente la descrizione del processo di produzione (con particolare attenzione all'uso e alla spiegazione dei criteri di sostenibilità)
- * busta formato A4 contenente:
 - il modulo iscrizione debitamente compilato e firmato (allegato 1)
 - il modulo workshop e messa in produzione debitamente compilato e firmato (allegato 2)
 - 1 un breve curriculum vitae del candidato (max 1000 battute spazi inclusi)
 - una fotografia del candidato

5. PARTECIPAZIONE

La partecipazione è aperta ai creativi: professionisti, società e/o studi che svolgano attività nell'ambito dell'architettura, dell'ingegneria e del design, studenti, artisti, ad esclusione dei dipendenti della CNA, dei membri della giuria e dei loro parenti e di coloro che hanno collaborato alla realizzazione del presente concorso. La partecipazione può avvenire in forma singola o in gruppo (indicando obbligatoriamente un capogruppo). Ogni partecipante può inviare fino a una proposta progettuale per ogni categoria del concorso.



LACASADEL III MILLENNIO

NUOVO PIACERE DELL'ABITARE

6. ISCRIZIONE

Per iscriversi al concorso è necessario far pervenire l'apposito modulo di iscrizione (allegato 1) unitamente al plico contenente gli elaborati. Il modulo di iscrizione e la documentazione richiesta dovranno essere consegnati seguendo le modalità indicate al punto 7. Oltre all'invio del materiale cartaceo sarà condizione improrogabile di partecipazione al concorso l'upload del materiale in formato digitale sul sito de **La Casa del III Millennio** www.lacasadelterzomillennio.it con le modalità indicate al punto 7.

7. INVIO DEGLI ELABORATI

La partecipazione al concorso è in forma anonima. Per garantire l'anonimato, ogni partecipante dovrà dotarsi di un codice alfanumerico composto di quattro lettere maiuscole e cinque numeri (ad esempio "ABCD12345"). Il codice dovrà essere utilizzato per nominare tutti file digitali e dovrà essere stampato su carta bianca in carattere Arial corpo 15 grassetto per essere applicato sulla custodia del cd-rom e sulla busta A4 (assolutamente non trasparente e sigillata contenente gli allegati 1 e 2, il curriculum e la fotografia del candidato). Il cd-rom e la busta dovranno essere inseriti assieme in un plico che riporterà esternamente la categoria dell'oggetto/sistema presentato e il codice alfanumerico il tutto stampato su carta bianca in carattere Arial corpo 15 grassetto. Il plico che conterrà cd-rom e busta dovrà pervenire improrogabilmente entro le ore 13.00 del 1 Settembre 2011 all'indirizzo:

Concorso di design
La Casa del III Millennio
C.N.A. Prato, via Zarini 350/C, 59100 Prato

Per gli invii a mezzo corriere o a mezzo posta è possibile apporre i dati del mittente: il plico, preparato come da indicazioni, dovrà essere inserito in una ulteriore busta sulla quale saranno indicati il mittente e il destinatario. Sarà cura della segreteria eliminare la busta esterna. Non saranno considerati validi i progetti ricevuti oltre la data di scadenza del concorso o che non rispetteranno le indicazioni del presente bando. In caso di invio a mezzo posta, non farà fede il timbro postale ma la data di ricezione del plico.

Per l'upload sul sito www.lacasadelterzomillennio.it è necessario compilare un form di iscrizione on line associando al progettista il medesimo codice alfanumerico del modulo cartaceo. Una volta accreditato sarà possibile caricare in maniera anonima le 5 immagini del progetto (in formato 800x800 pixel a 72 dpi) e le tre relazioni di progetto utilizzando le text area. Una volta caricato il progetto non sarà possibile apportare modifiche alla consegna. I creativi interessati a partecipare a più categorie dovranno utilizzare e-mail diverse per ogni progetto sottoposto. I progetti caricati nel sito saranno visibili solo alla giuria fino alla dichiarazione dei vincitori.

LACASADEL III MILLENNIO

NUOVO PIACERE DELL'ABITARE

8. PREMIO

Tra le proposte inviate, di cui sarà accertata la regolarità e il rispetto delle norme del presente bando, saranno selezionati 5 progetti vincitori del concorso. Ai vincitori sarà corrisposto un rimborso spese di 1.000,00 Euro al lordo degli oneri fiscali. La giuria, oltre a motivare la predetta scelta e stendere un apposito verbale, potrà segnalare o menzionare altre proposte ritenute meritevoli. La finalità del concorso è quello di creare un prototipo per i 5 progetti vincitori e l'eventuale messa in produzione del prodotto. I vincitori del concorso, infatti, accederanno ai workshop di sviluppo del progetto da loro presentato. I workshop saranno diretti da Gilberto Corretti, Curatore dell'evento, e da alcuni membri del comitato scientifico supportati dalle aziende che realizzeranno i prototipi. Obiettivo dei workshop sarà quello di affinare i progetti vincitori nell'ottica della messa in produzione da parte delle aziende e di farli divenire parte integrante dell'allestimento della mostra **La Casa del III Millennio** che si terrà a Prato dal 2 Dicembre al 18 Dicembre 2011 e che avrà una preview in occasione della fiera di settore Abit. AR ad Arezzo dal 22 ottobre al 1 novembre 2011.¹ 2 vincitori saranno ospiti della CNA di Arezzo per tutta la durata del workshop che si terrà ad Arezzo dal 16 al 17 Settembre, mentre altri 3 vincitori saranno ospiti della CNA di Prato per tutta la durata del workshop che si terrà a Prato dal 19 al 20 Settembre 2011.

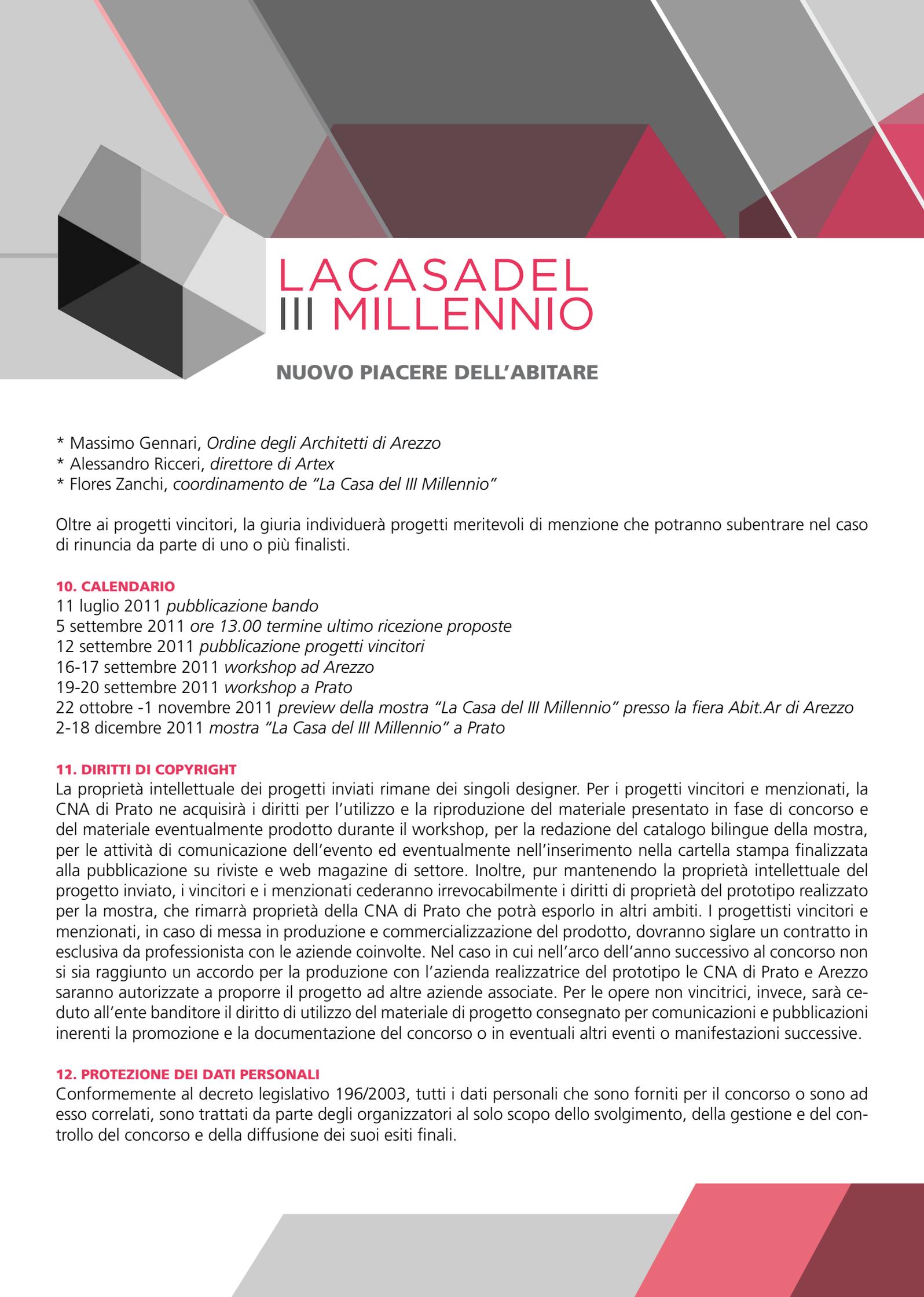
Oltre ai 5 progetti vincitori saranno menzionati una serie di progetti ritenuti di particolare interesse da parte delle aziende che si propongono di realizzarne i prototipi. I progetti vincitori della menzione, pur senza un rimborso spese in denaro, saranno prototipati e messi in mostra ed i progettisti potranno prender parte al workshop. I progetti vincitori e menzionati saranno pubblicati estesamente nel catalogo bilingue della mostra ed avranno visibilità nell'attività di comunicazione dell'evento con pubblicazioni su riviste e web magazine di settore.

9. GIURIA

La giuria, il cui giudizio è inappellabile e insindacabile, che selezionerà i finalisti e sceglierà la proposta vincente, motivandone la scelta e compilando un apposito verbale, sarà nominata dagli enti e dalle istituzioni promotrici del concorso e sarà costituita da quattordici membri:

- * Gilberto Corretti, *curatore de "La Casa del III Millennio"*
- * Nigel Coates, *Architetto, Designer e Docente*
- * Catherine Geel, *Critico, Editore e Docente all'Ecole Normale Supérieure di Cachan e all'Ecole Nationale Supérieure d'Art in Limoges*
- * Aldo Colonetti, *direttore di Ottagono*
- * Fabio Mazzanti, *direttore della CNA Prato*
- * Giuseppe Ginepri, *direttore della CNA Arezzo*
- * Massimo Ruffilli, *preside del Corso di Laurea in Disegno Industriale – Università di Firenze*
- * Stefano Bettega, *direttore dell'ISIA di Firenze*
- * Alessandro Colombo, *direttore dello IED di Firenze*
- * Valdimaro Magi *in rappresentanza di SEUM (Scuola Europea dei Mestieri)*
- * Tiziana Turi, *Ordine degli Architetti di Prato*

1. La CNA Artigianato Pratese avrà la facoltà di prorarre o contrarre il periodo di svolgimento degli eventi, nonché variare eventualmente la data di apertura o addirittura di annullarli, in presenza di cause di forza maggiore, senza che ciò dia diritto ad alcuna indennità.



LACASADEL III MILLENNIO

NUOVO PIACERE DELL'ABITARE

- * Massimo Gennari, *Ordine degli Architetti di Arezzo*
- * Alessandro Ricceri, *direttore di Artex*
- * Flores Zanchi, *coordinamento de "La Casa del III Millennio"*

Oltre ai progetti vincitori, la giuria individuerà progetti meritevoli di menzione che potranno subentrare nel caso di rinuncia da parte di uno o più finalisti.

10. CALENDARIO

11 luglio 2011 *pubblicazione bando*

5 settembre 2011 *ore 13.00 termine ultimo ricezione proposte*

12 settembre 2011 *pubblicazione progetti vincitori*

16-17 settembre 2011 *workshop ad Arezzo*

19-20 settembre 2011 *workshop a Prato*

22 ottobre -1 novembre 2011 *preview della mostra "La Casa del III Millennio" presso la fiera Abit.Ar di Arezzo*

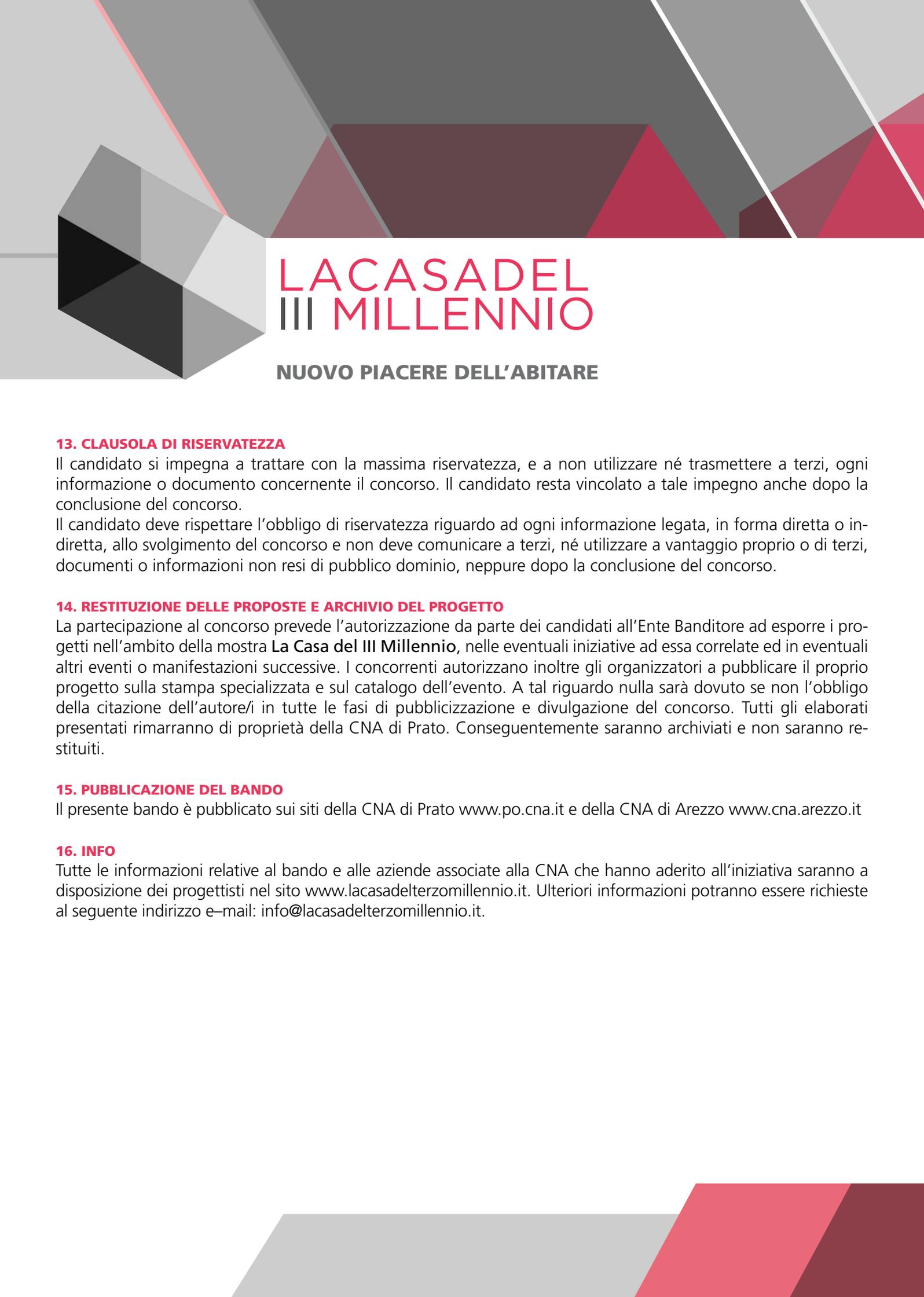
2-18 dicembre 2011 *mostra "La Casa del III Millennio" a Prato*

11. DIRITTI DI COPYRIGHT

La proprietà intellettuale dei progetti inviati rimane dei singoli designer. Per i progetti vincitori e menzionati, la CNA di Prato ne acquisirà i diritti per l'utilizzo e la riproduzione del materiale presentato in fase di concorso e del materiale eventualmente prodotto durante il workshop, per la redazione del catalogo bilingue della mostra, per le attività di comunicazione dell'evento ed eventualmente nell'inserimento nella cartella stampa finalizzata alla pubblicazione su riviste e web magazine di settore. Inoltre, pur mantenendo la proprietà intellettuale del progetto inviato, i vincitori e i menzionati cederanno irrevocabilmente i diritti di proprietà del prototipo realizzato per la mostra, che rimarrà proprietà della CNA di Prato che potrà esporlo in altri ambiti. I progettisti vincitori e menzionati, in caso di messa in produzione e commercializzazione del prodotto, dovranno siglare un contratto in esclusiva da professionista con le aziende coinvolte. Nel caso in cui nell'arco dell'anno successivo al concorso non si sia raggiunto un accordo per la produzione con l'azienda realizzatrice del prototipo le CNA di Prato e Arezzo saranno autorizzate a proporre il progetto ad altre aziende associate. Per le opere non vincitrici, invece, sarà ceduto all'ente banditore il diritto di utilizzo del materiale di progetto consegnato per comunicazioni e pubblicazioni inerenti la promozione e la documentazione del concorso o in eventuali altri eventi o manifestazioni successive.

12. PROTEZIONE DEI DATI PERSONALI

Conformemente al decreto legislativo 196/2003, tutti i dati personali che sono forniti per il concorso o sono ad esso correlati, sono trattati da parte degli organizzatori al solo scopo dello svolgimento, della gestione e del controllo del concorso e della diffusione dei suoi esiti finali.



LACASADEL III MILLENNIO

NUOVO PIACERE DELL'ABITARE

13. CLAUSOLA DI RISERVATEZZA

Il candidato si impegna a trattare con la massima riservatezza, e a non utilizzare né trasmettere a terzi, ogni informazione o documento concernente il concorso. Il candidato resta vincolato a tale impegno anche dopo la conclusione del concorso.

Il candidato deve rispettare l'obbligo di riservatezza riguardo ad ogni informazione legata, in forma diretta o indiretta, allo svolgimento del concorso e non deve comunicare a terzi, né utilizzare a vantaggio proprio o di terzi, documenti o informazioni non resi di pubblico dominio, neppure dopo la conclusione del concorso.

14. RESTITUZIONE DELLE PROPOSTE E ARCHIVIO DEL PROGETTO

La partecipazione al concorso prevede l'autorizzazione da parte dei candidati all'Ente Banditore ad esporre i progetti nell'ambito della mostra **La Casa del III Millennio**, nelle eventuali iniziative ad essa correlate ed in eventuali altri eventi o manifestazioni successive. I concorrenti autorizzano inoltre gli organizzatori a pubblicare il proprio progetto sulla stampa specializzata e sul catalogo dell'evento. A tal riguardo nulla sarà dovuto se non l'obbligo della citazione dell'autore/i in tutte le fasi di pubblicizzazione e divulgazione del concorso. Tutti gli elaborati presentati rimarranno di proprietà della CNA di Prato. Conseguentemente saranno archiviati e non saranno restituiti.

15. PUBBLICAZIONE DEL BANDO

Il presente bando è pubblicato sui siti della CNA di Prato www.po.cna.it e della CNA di Arezzo www.cna.aretzo.it

16. INFO

Tutte le informazioni relative al bando e alle aziende associate alla CNA che hanno aderito all'iniziativa saranno a disposizione dei progettisti nel sito www.lacasadelterzomillennio.it. Ulteriori informazioni potranno essere richieste al seguente indirizzo e-mail: info@lacasadelterzomillennio.it.

ALLEGATO 1 - Scheda di Iscrizione

Compilare e spedire come da istruzioni riportate sul bando.

categoria del prodotto presentato:

- mobili e complementi d'arredo
- oggettistica per la casa
- sedute
- illuminazione da interni e da esterni
- arredi e complementi per il bagno e la cucina
- arredi e complementi da esterno
- sistemi di rivestimento, pavimenti e finiture in genere
- sistemi di partizione interna ed infissi
- sistemi domotici, automazioni e impianti

codice alfanumerico individuale prescelto (4 lettere seguite da 5 numeri)

nomeli dell'autore/degli autori

nome della società (se applicabile)

indirizzo

città/nazione

telefono

fax

e-mail

web

persona da contattare

firma dell'autore/degli autori

nome, funzione e firma del legale rappresentante della società

autorizzo al trattamento dei dati personali per la sola espletazione delle pratiche relative al concorso ai sensi del decreto legislativo 196/2003:

SI NO

data

firma dell'autore/degli autori

ALLEGATO 2 - workshop / messa in produzione

Compilare e spedire come da istruzioni riportate sul bando.

io sottoscritto / noi sottoscritti (nomeli dell'autore/degli autori)

codice alfanumerico individuale prescelto (4 lettere seguite da 5 numeri)

categoria del prodotto presentato:

- mobili e complementi d'arredo
- illuminazione da interni e da esterni
- arredi e complementi per il bagno e la cucina
- arredi e complementi da esterno
- sistemi di rivestimento, pavimenti e finiture in genere
- sistemi di partizione interna ed infissi
- sistemi domotici, automazioni e impianti

Dichiaro/dichiariamo che quanto da me/noi presentato è opera originale di cui garantisco/garantiamo la piena disponibilità e mi impegno/ci impegniamo a:

* cedere alla CNA di Prato il diritto di utilizzo del materiale di progetto consegnato per comunicazioni e pubblicazioni inerenti la promozione e la documentazione del concorso o in eventuali altri eventi o manifestazioni successive.

Qualora la proposta da me/noi presentata si aggiudichi la gara, mi impegno/ci impegniamo a:

* a partecipare al workshop che si terrà ad Arezzo dal 16 al 17 settembre 2011 o a Prato dal 19 al 20 settembre 2011, e a una eventualmente conferenza stampa per la presentazione del progetto;

* pur mantenendo la proprietà intellettuale del progetto inviato, cedere irrevocabilmente i diritti di proprietà del prototipo realizzato per la mostra, che rimarrà proprietà della CNA di Prato che potrà esporlo in altri ambiti;

* in caso di messa in produzione e commercializzazione del prodotto, siglare un contratto in esclusiva da professionista con le aziende coinvolte;

* a dare alla CNA di Prato il nostro consenso per lo sfruttamento, riproduzione e utilizzo del materiale presentato in fase di concorso e del materiale eventualmente prodotto durante il workshop, per la redazione del catalogo bilingue della mostra, per le attività di comunicazione dell'evento ed eventualmente nell'inserimento nella cartella stampa finalizzata alla pubblicazione su riviste e web magazine di settore.

firma dell'autore/degli autori

nome, funzione e firma del legale rappresentante della società

autorizzo al trattamento dei dati personali per la sola espletazione delle pratiche relative al concorso ai sensi del decreto legislativo 196/2003:

SI NO

data

firma dell'autore/degli autori