

Master universitario di II livello in Architettura e Arti per la liturgia

Il Master biennale in “Architettura e arti per la liturgia” non si propone di insegnare “come si fa” una chiesa, poiché le scelte progettuali discendono dalla genialità unica e irripetibile di cui ciascuno dispone grazie alla propria sensibilità e alla specifica preparazione universitaria che il Master considera già acquisita. L’attenzione del programma generale è invece rivolta alla fondamentale comprensione del “cos’è” una chiesa, ovvero come si struttura simbolicamente e funzionalmente un edificio culturale. Si tratta di un “cos’è” esplicitato da una costituzione ecclesiologica e, a differenza del “come si fa”, non è sottoposto ad alcuna libertà progettuale, né tantomeno liturgica.

Di conseguenza, il Pontificio Istituto Liturgico del Pontificio Ateneo S. Anselmo si pone l’obiettivo di fornire ai progettisti una puntuale qualificazione in ambito liturgico, al servizio del quale l’architettura e le arti pongono la loro strumentazione; e non viceversa. In tal senso, quel “per” contenuto nel titolo diventa quanto mai emblematico.

Al Master in “Architettura e arti per la Liturgia” possono iscriversi:

- Laureati, laureandi e diplomati (laurea breve) in Architettura;
- Laureati, laureandi e diplomati (laurea breve) in Ingegneria (Civile, Edile, Architettura);
- Diplomati in Accademia di Belle Arti;
- Laureati presso altre facoltà o scuole attinenti, ma solo previa valutazione e autorizzazione del Responsabile del Master;
- religiosi che ricoprono, o intendono ricoprire, incarichi istituzionali di consulenza e committenza per la progettazione di chiese.

Chiunque altro si trovi in posizione diversa da quanto sopra potrà comunque iscriversi in qualità di “uditore”.

Il programma didattico del prossimo biennio è il seguente:

annualità <i>ARCHITETTURA</i> 2015 - 2016	annualità <i>ARTI</i> 2016 - 2017
IL LUOGO DI CULTO NELLA BIBBIA Prof. mons. Renato DE ZAN	ANICONISMO E ICONISMO BIBLICO Prof. mons. Renato DE ZAN
I LUOGHI DELLA CELEBRAZIONE Prof. Silvano MAGGIANI, osm	INTRODUZIONE ALLA LITURGIA Prof. don Pierangelo MURONI
CHIESA MISTERO E CHIESA EDIFICIO Prof. don Pierangelo MURONI	SPAZIO, LITURGIA E MUSICA Prof. Jordi-Agustí PIQUE' i COLLADO, osb
COMUNICAZIONE E CHIESA EDIFICIO Prof. don Bruno CESCONE	PROGRAMMA ICONOGRAFICO Prof. Silvano MAGGIANI, osm
SIMBOLISMO DELL'EDIFICIO ECCLESIALE Prof. arch. Bartolomeo AZZARO	ARTE MONASTICA Prof. Eduardo LOPEZ-TELLO GARCIA, osb
ARCHITETTURA MONASTICA Prof. Eduardo LOPEZ-TELLO GARCIA, osb	STORIA, LITURGIA E ARTE Prof. Mariano APA
LA LUCE PER LA LITURGIA Prof. mons. F. CAPANNI e arch. G. DELLA LONGA	SEGNO E SIMBOLO Prof. mons. Fabrizio CAPANNI
DALLA PAROLA ALLA COMPOSIZIONE 1 S.E.R. mons. P. MARINI – S.Em. card. G. RAVASI – mons. P. SEQUERI	DALLA PAROLA ALLA COMPOSIZIONE 2 mons. S.E.R. P. MARINI – S.Em. card. G. RAVASI – mons. P. SEQUERI

Le lezioni si svolgono al giovedì, nella sede del Pontificio Ateneo S. Anselmo, con orario 14,45 – 17,00 (tre ore accademiche). Per l’anno accademico 2015 - 2016 avranno inizio giovedì 8 ottobre 2015 e termine giovedì 19 maggio 2016.

Il programma prevede inoltre un Corso Integrativo di approfondimento, le cui lezioni si svolgono con orario 17,30 – 19,00 (due ore accademiche) limitatamente al quadrimestre gennaio - aprile. Il Corso Integrativo è facoltativo.

È possibile iscriversi anche a una sola annualità del biennio, a uno o più singoli moduli o al solo Corso Integrativo, con i seguenti costi:

1	l’intera annualità (8 moduli)	1.306,00 euro
2	un singolo modulo	168,00 euro
3	il Corso Integrativo	130,00 euro

Di conseguenza, il Pontificio Ateneo S. Anselmo rilascia i seguenti titoli:

- l’Attestato di frequenza per uno o più singoli moduli;
- l’Attestato di frequenza per ciascuna annualità;
- l’Attestato di frequenza per il Corso Integrativo;
- il Diploma di Master in “Studiis de Architectura Artibusque ad Liturgiam spectantibus”

Per richiedere la Guida Generale del Master, i calendari delle lezioni e ogni ulteriore informazione, rivolgersi al Responsabile del Master:

ARCH. GABRIELE ORLANDO
og.studio@tin.it - 334.321.7131